

Дорогой друг!  
Ты пришёл в бывший доходный  
дом, в квартиру, где никто не  
живёт: последние жильцы  
покинули её много лет назад.  
Давай познакомимся  
с семьёй, которая тут жила,  
«подслушав» реплики старых  
вещей.

### Условные обозначения:

рассмотри  
внимательно



запиши,  
нарисуй

продолжение  
в другом музее



домашнее  
задание

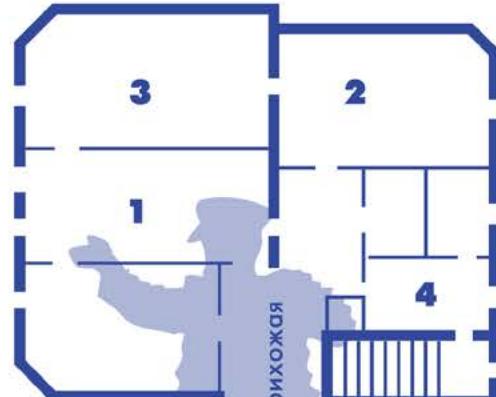


обсуди  
со спутником



### Прихожая

Перед тобой старая вешалка, на полке – тапочки разных цветов. Выбери любую пару и надень на ноги. Цвет тапочек – это цвет твоего маршрута по квартире. С какой комнаты должен начаться твой маршрут – посмотри на плане.



Иди по своему маршруту,  
«открывая» для себя обитателей  
разных комнат.

### Комната № 1

#### Гостиная

**Начало красного маршрута**  
(комнаты: № 1 – № 2 – № 3 – № 4)  
Героиня – хозяйка дома  
**Ольга Евгеньевна Аллилуева.**

Человеческое лицо – как книга, его можно попытаться «прочесть», если знать «смысл» знаков, – так считают приверженцы физиognомики, спорного метода определения типа личности по особенностям черт лица.



Попробуй охарактеризовать  
героиню портрета по её  
внешности.



Подчеркни нужное.



**лицо:** круглое, овальное,  
квадратное

**глаза:** большие, узкие, близко  
посаженные

**нос:** длинный, маленький,  
курносый, «картошкой»

**губы:** тонкие, пухлые

**взгляд:** открытый, исподлобья

А теперь воспользуйся шпаргалкой  
и составь физиognомический портрет  
героини.



Считаешь ли ты верным  
предположение, что  
внешность человека  
безусловно определяется  
типов его личности?

Мать Ольги Евгеньевны была немкой.  
Найди в комнате экспонат  
с надписью на немецком языке.

На моём боку – название  
Немецкого певческого  
общества, занятия которого  
Ольга Евгеньевна исправно  
посещала. У неё был  
прекрасный голос.



Что ещё в комнате  
указывает на  
любовь хозяйки  
к музыке?



Найди в комнате  
предмет бытовой  
техники начала  
20-го века.



Это

Хозяйка умело ею пользовалась,  
и благодаря этому семья одевалась  
модно и нарядно.

В России я появилась в конце  
19-го века. Моим именем  
была фамилия американского  
изобретателя. А вскоре на  
меня разрешили ставить  
тогдашний «знак качества» –  
надпись «Поставщик Двора  
Его Императорского  
Величества».



Подойди к ящичку  
на стене.  
Используй  
обоняние, чтобы  
определить специальность  
Ольги Евгеньевны в годы  
Первой мировой войны.



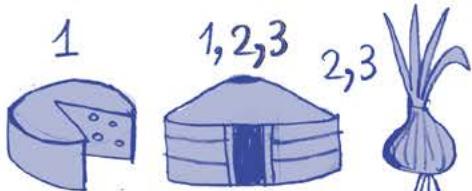
Она была

## Комната № 2

Начало жёлтого маршрута  
(комнаты: № 2 – № 3 – № 4 – № 1)

Герой – отец семьи  
**Сергей Яковлевич Аллилуев.**

На спинке  
полукресла висит  
мужская верхняя  
одежда. Как она  
называется?



Говорят, у Сергея  
Яковлевича были  
золотые руки.  
Найди в кабинете  
предмет и документ, которые  
подскажут тебе, где и кем он  
работал.



Он был

Подойди к столу.  
Прочти  
инструкцию и  
воспользуйся  
диктофоном. Человек, голос  
которого ты услышал(а), был  
здесь летом 1917 года. Кто это?



Да-а, я слышал  
много на своём  
веку, ведь эта  
квартира  
использовалась  
большевиками  
для  
конспиративных  
встреч. В разное  
время здесь  
жили «вожди  
революции»:  
Владимир  
Ленин и Иосиф  
Сталин.



Гости сюда приезжали на популярном  
тогда виде транспорта – трамвае.  
К 1917 году в Петрограде было 29  
трамвайных линий.

Подробнее об  
истории  
городского  
трамвая узнай  
в Музее городского  
электротранспорта.



## Комната № 3 Детская

Начало синего маршрута  
(комнаты: № 3 – № 4 – № 1 – № 2)

Героиня –  
**Надежда Сергеевна Аллилуева.**  
Наденька – младшая дочь в семье  
(всего у Аллилуевых было четверо  
детей). Чтобы познакомиться с  
ней, изучи её маленькую записку.

«Существует мнение, что больше  
узнать о человеке помогает  
исследование его рукописи.  
Графологи пытаются найти  
взаимосвязь между  
почерком и характером».



Возьми подсказку-инструкцию  
и попробуй составить «портрет»  
героини.

Партнёры:



При поддержке:



ASCREEN

Информационные партнёры:



Текст: Татьяна Конышева

Рисунки: Артём Костюкович

Занятия в гимназии идут страшно вяло. Всю эту неделю посещаем Всероссийский съезд Советов. Довольно интересно, в особенности когда говорят Троцкий или Ленин, остальные говорят очень вяло и бессодержательно.



Чем интересовалась Надя Аллилуева, помимо учёбы?



Политическая среда, в которой жили Аллилуевы, повлияла и на личную жизнь Надежды. В родительской квартире она встретила свою любовь и вскоре стала женой будущего руководителя Советского государства.

Её мужем стал (подчеркни):

**Михаил Калинин,**  
**Иосиф Сталин,**  
**Никита Хрущёв.**

Выясни  
самостоятельно,  
как сложились  
судьбы Надежды  
Аллилуевой и её  
дочери Светланы.



## Комната № 4

### Кухня

Начало зелёного маршрута  
(комнаты: № 4 – № 1 – № 2 – № 3)  
Героиня – **горничная Паня.**

В кухне хозяйничала женщина, которая не была членом семьи, но играла важную роль в домашнем быту.



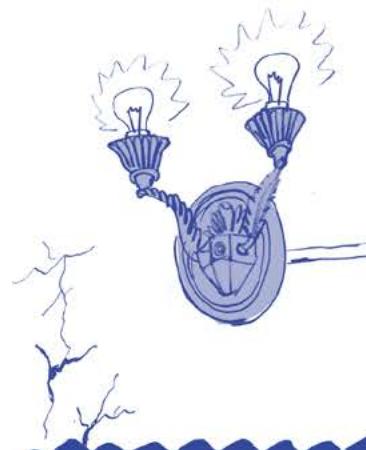
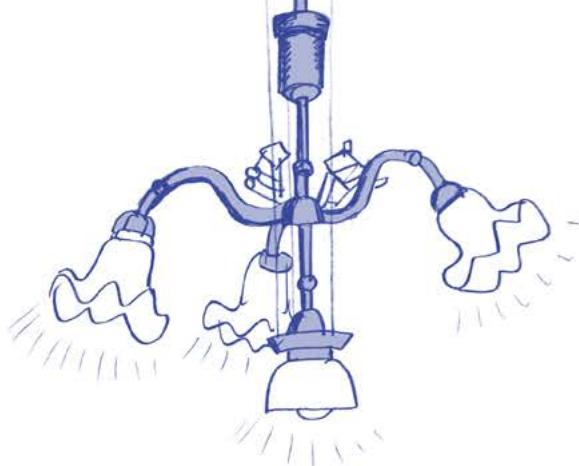
освобождала хозяйку дома от уборки и приготовления пищи.



Найди «рабочие инструменты»  
Пани, исследуй их и заполни таблицу.



Изображение «инструмента»	Название
	рубель
	мутовка
	безмен



Наличие наёмных работников свидетельствовало о финансовом благополучии семьи.



Как ты думаешь, какие статьи расходов могли быть у семьи квалифицированного рабочего Аллилуева (подчеркни):

- питание
- аренда жилья
- ремонт дорог
- покупка одежды
- приобретение автомобиля
- обеспечение гигиены
- оплата коммунальных услуг
- образование
- оплата мобильного телефона
- врачебная помощь
- выплата ипотеки
- зарплата наёмных работников
- досуг
- отчисления в Пенсионный фонд

Ты познакомился с обычными людьми – жильцами этой квартиры. Найди в путеводителе тени её временных обитателей, которые жили здесь в 1917–1918 годах. Они определили судьбу не только этой семьи, но и всей нашей страны.

### Продолжение маршрута:

Музей городского электрического транспорта

Государственный Эрмитаж

Музей истории религии

© Центр развития музейного дела  
(концепция программы, 2005)

© Т. М. Конышева (текст, 2014)

© А. В. Костюкович (рисунки, 2014)

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 271-25-79 или в группе [vk.com/event66872105](http://vk.com/event66872105)

13-15 лет  
Я НЕ РЕБЁНКИ

Игра-путешествие «12345 – Я ИДУ ИСКАТЬ!»

**Маршрут**

**Услышано в...**

Музей-квартира Аллилуевых,  
филиал Историко-мемориального  
музея «Смольный»

▲ ≡ T -  
○ ↵ E  
△ H I •