

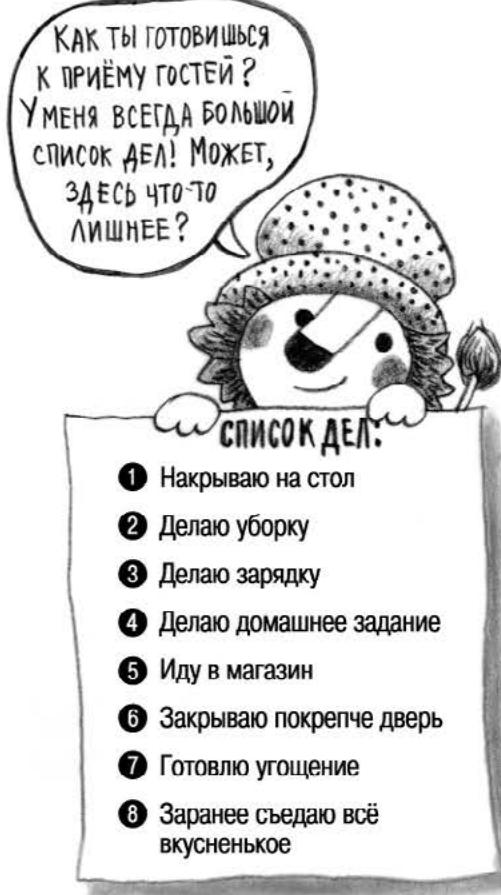


Ведь на моих часах всегда шесть – время ЧАЕПТИЯ! Как же мне надоело сидеть в одном времени!

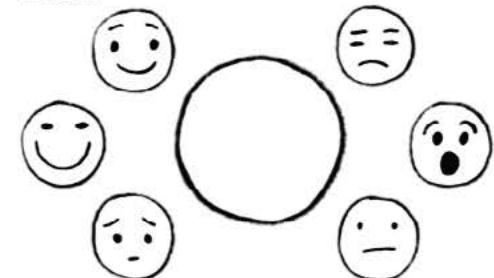
Условные обозначения:



Не отправиться ли в какое-нибудь другое?
Ты тоже приглашён.



Нарисуй своё настроение, когда ты ждёшь гостей.



Стол был большой,
но чаёвники сидели с одного края,
на уголке. Завидев Алису,
они закричали:

**– Занято!
Мест
нет!»**



По каким поводам ты приглашаешь гостей? А сам ходишь в гости?



12 ЧАСОВ

1-й зал

«ДРЕВНОСТЬ»

Сейчас несложно накрыть стол к празднику – достаточно сходить в магазин.
А в древности пришлось бы всё делать самому.



- Выбери по одному зерну тех злаковых растений, которые выращивают в нашей стране.

Тебе поможет витрина со злаками.

2. Возьми зернотёрку и перетри зёрна в муку.

3. Просей муку через сито и ссыпь в мешок.

Когда муки будет достаточно, я испеку каравай, а его фотографию выложу на сайт [www.museum12345.ru/каравай](http://www.museum12345.ru/kaравай)

«Болванщик
затоптался на месте,
испуганно поглядывая на Королеву,
и в смятении
откусил
вместо бутерброда
**кусок
чашки».**

Можно ли съесть салфетку?
Когда-то именно так и поступали!
Просто салфетки были из

Что получится, если смешать эти продукты?





Дома можешь сделать свою съедобную салфетку.

Кое-что для неё ты получишь в конце маршрута, если соберёшь правильный код.

Посчитай, сколько видов зёрен ты перетёр в муку. Запиши первую цифру кода.



Мы попали в Петербург 18-го века. Город был совсем юным.

«— Я человек маленький, —
произнёс Болванщик дрожащим голосом, —
и не успел я напиться чаю...
прошла всего неделя,
как я начал...

хлеба с маслом

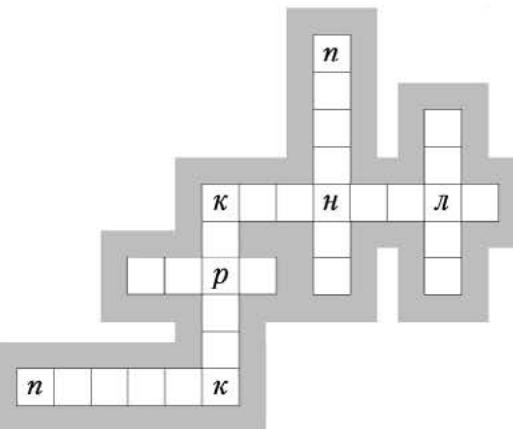
у меня уже почти
не осталось...»



Заполни кроссворд — и узнаешь, что, кроме хлеба с маслом, петербуржцы подавали на праздничный стол.



Обрати внимание на экспонаты в этом зале и прочитай их названия на этикетках.



Посчитай, сколько раз встречается буква «е» во всех словах кроссворда. Запиши ответ как вторую цифру кода.



Разумеется, супермаркетов в то время не было. Чтобы купить угождение, приходилось наведываться в несколько разных лавочек (так называли магазины).

Найди их в зале.

ЧТО ГДЕ МОЖНО КУПИТЬ?

КОНДИТЕРСКАЯ



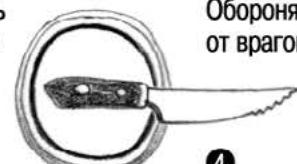
МЕЛОЧНАЯ ЛАВКА



Поверни налево. Перед тобой витрина со столовыми приборами.

Давным-давно в гости было принято приходить со своим ножом. Почему? Выбери правильный вариант.

- 1
Подпиливать ножки стола



- 2
Обороняться от врагов

- 3
Потому что не было столовых приборов на каждого гостя

- 4
Вырезать своё имя на столе

Постоянные партнёры:



При поддержке:



Информационные партнёры:



Текст: Ирина Бубырь, Варвара Лапковская
Рисунки: Варвара Помидор

«— Часы отстают на два дня, —
вздохнул Болванщик.
— Я же говорил: нельзя
их смазывать сливочным маслом!
— Масло было самое свежее, —
робко возразил Заяц.
— Да, но туда попали крошки, —
проворчал Болванщик.
— Не надо было мазать
**хлебным
ножом».**



Рассмотри в витрине ножи. Некоторыми ножами можно не только резать, но и пилить, и даже накалывать пищу. Какой нож изобрёл бы ты?



Что бы ты стал есть при помощи своего ножа?



Мои гости
УЖЕ ЗА СТОЛОМ.
НЕ ОБИДЕЛИ БЫ
ОНИ СВОИХ
СОСЕДЕЙ!

Пересади гостей так, чтобы герои одного произведения не сидели рядом. Сделай минимальное количество ходов.



Сколько ходов ты сделал? Запиши ответ как последнюю цифру кода.



«— Мне нужна чистая чашка, —
перебил её Болванщик.—
Давайте подвинемся.
И он пересел на соседний стул.
Соня села на его место,
Мартовский Заяц — на место Сони,
а Алиса — на место Зайца.
Выиграл при этом один
Болванщик».



Чтобы гость знал, какое место ему предназначено, рядом с тарелкой кладут карточку-визитку с именем.

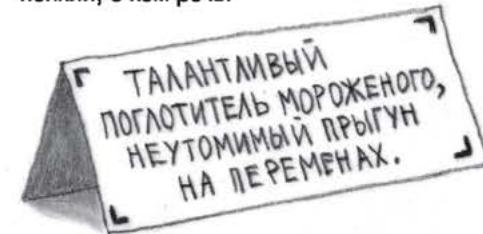


9 ЧАСОВ

3-й зал

«ФАНТАЗИИ»

Придумай визитку для себя. Только не подписывай имя, а сочини выразительное определение, чтобы твои друзья поняли, о ком речь.



Прикрепи визитку на доску, взамен возьми ту, которая тебе тоже подошла бы.



Похоже, мы попали на Восток. Ведь там обедают, сидя на полу. А угождения выставляют на скатерть-дастархан.

9-12 лет

Игра-путешествие «12345 – Я ИДУ ИСКАТЬ!»

Всему
свое
время

Санкт-Петербургский
музей хлеба

Маршрут



Дошли до конца –
время расставаться!

Спасибо
тебе!



В маршруте использованы цитаты из книги Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес».

Продолжение маршрута:



Санкт-Петербургский музей игрушки
Музей-квартира Елизаровых
Музей городского электрического транспорта

- © Центр развития музыкального дела (концепция программы, 2005)
- © И. В. Бубырь, В. И. Лапковская (текст, 2013)
- © В. Понидор (рисунки, 2013)

О других программах нашего музея
можно узнать по телефону 764-11-10
или на сайте www.museum-bread.info

▲ ≡ T -
○ K ↳ ≡
△ H I •